



Texte :

ACCEPTER L'AUTRE

A la rentrée des classes regarde tous les élèves et remarque qu'ils sont tous différents, que cette différence est une belle chose. C'est une chance pour l'humanité. Ces élèves viennent de plusieurs endroits, ils sont capables de t'apporter des choses que tu n'as pas. Comme toi tu peux leur apporter des choses qu'ils ne connaissent pas. Le mélange est utile pour tout le monde.

Sache enfin que chaque visage est unique. Tu ne rencontreras jamais deux visages complètement les mêmes. Que tu sois beau ou laid cela n'a pas d'importance. Chaque visage exprime la vie. Toute vie mérite le respect. Personne n'a le droit de maltraiter une autre personne. Chacun a droit à sa dignité. En respectant quelqu'un, on remercie, à travers lui, la vie dans tout ce qu'elle a de beau, de merveilleux et de différent.

Si on traite bien les autres, on a du respect pour soi-même.

Question de compréhension :

① Je complète le tableau suivant :

Auteur	Source	Type de texte
.....

- ② A qui s'adresse l'auteur ?
- ③ Comment tu vois la relation entre le père et sa fille ? Réponds par deux phrases.
- ④ Quelle est la visée de l'auteur ?
- ⑤ Quel est le thème posé ?

Langue / Communication :

① **Complète les pointillés par une expression de coordination :**

Lire un livre est essentiel il développe nos capacités d'expression favorise l'écrit. Il faut lire et se documenter sur le monde qui nous entoure. Lire, ce n'est pas seulement parcourir des pages.....il faut s'approfondir dans l'œuvre et s'identifier aux personnages.

② Écrivez-les verbes entre () aux temps du récit.

Inquiet, la solitude me (peser) je (sortir) dans une nuit sombre marcher entre les ruelles de mon quartier, un silence lourd (régner), une brise légère (faire) danser les petits arbres. Je m' (asseoir) sur un banc et je (rêver).

Je (sursauter) je (courir) dans tous les sens, le bruit me (suivre) paniqué, je ne (savoir) plus quoi faire.

L'écrit :

- ① Dis en deux phrases au moins, pourquoi il est important de vivre avec des gens différents.
- ② Dis en deux phrases ce que l'auteur conseille à sa fille.
- ③ Ecris un paragraphe de cinq lignes environ, dans lequel tu essaies de convaincre ton ami (e) d'accepter le nouveau, la nouvelle élève(e).

Essaie de recevoir les textes et les documents déjà étudié, vous prenez des phrases.

Soyez au rendez-vous.